

Bibliografía

Origen de la escritura

Dahl S., *Historia del Libro*, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México, pp 1-316, (1991).

Eco U., *La Memoria Vegetal*, Penguin Random House, CDMX, pp 1-263, (2021).

Fischer S. R., *A History of Writing*, Reaktion Books Ltd., London, pp 1-392, (2021).

Harris R., *The Origin of Writing*, Open Court, La Salle, Illinois, pp 1-166, (1986).

Houston S., *The First Writing. Script Invention as History and Process*, Cambridge University Press, New York, pp 1-417, (2011).

León-Portilla M., *Códices. Los Antiguos Libros del Nuevo Mundo*, Aguilar, México, pp 1-335, (2003).

Preston D., *El Códice Maya*, Debolsillo, Barcelona, pp 1-444, (2006).

Robinson A., *The Story of Writing*, Thames & Hudson, New York, pp 1-232, (2020).

Suarez M. E. y H. R. Woudhuysen, *The Book. A Global History*, Oxford University Press, Oxford, pp 1-748, (2013).

Turner A. D., *Códice Maya de México*, Getty Publications, Los Angeles, pp 1-86, (2022).

La muerte

Black-Cereijido F. y M. Cereijido, La vida, el tiempo y la muerte, Fondo de Cultura Económica, México, pp 1-155, (1987).

Brata Das S., Death, Time and the Other. Ethics at Limit of Metaphysics, Springer, Singapore, pp 1-185, (2020).

Cereijido M. y F. Blanck-Cereijido, La Muerte y sus Ventajas, Fondo de Cultura Económica, CDMX, pp 1-191, (2022).

Fernández del Riesgo M., Antropología de la Muerte. Los límites de la Razón y el Exceso de la Religión, Editorial Síntesis, CDMX, pp 1-352, (2007).

Hulsroj P., What if We Don't Die?, Springer, Switzerland, pp 1-183, (2015).

Huaita E., Antropología de la muerte. Una visión humana, Editorial Académica Española, Dudweiler, Landstr., pp 1-70, (2011).

Huneman P., Death. Perspectives from the Philosophy of Biology, Palgrave Macmillan, Switzerland, pp 1-542, (2023).

Lomnitz C., La Idea de la Muerte en México, Fondo de Cultura Económica, CDMX, pp 1-525, (2021).

Zhegunov G. y D. Pogozykh, Life. Death. Immortality. The Reign of the Genome, Springer, Switzerland, pp 1-434, (2023).

Vampirismo

Collins Jenkins M., Vampire Forensics, National Geographic, Washington, D.C., pp 1-303, (2010).

Gordon Melton J., The Vampire Almanac. The Complete History, Visible Ink Press, Canton, MI, pp 1-714, (2022).

Konstantinos R., Vampires. The Occult Truth, Llewellyn Publications, St. Paul, MN, pp 1-194, (2002).

Novelas

Farmer P. J., A sus Cuerpos Dispersos, El Fondo de Cultura Económica, CDMX, pp 1-238, (2021).

Farmer P. J., El Barco Fabuloso, El Fondo de Cultura Económica, CDMX, pp 1-254, (2021).

Farmer P. J., El Oscuro Designio, El Fondo de Cultura Económica, CDMX, pp 1-518, (2022).

Stoker B., Dracula, Archibald Constable and Company, London, 1, (1897).

Stoker B., Drácula. Anotado, Akal S. A., Madrid, pp 1-632, (2020).