

Diego Rivera
Juan O'Gorman

SOBRE LA ENCÁUSTICA Y EL FRESCO

El Colegio Nacional celebra el aniversario quinagésimo de su restauración en la Ciudad Universitaria de México, recordando que Diego Rivera, autor del mural que da nombre a este volumen, estudió en el Colegio Nacional y realizó su primera obra pictórica allí. La pintura que se expone en este libro es una muestra de la calidad artística de los alumnos que asistieron al Colegio Nacional en sus primeros años de funcionamiento. Los murales que se exhiben en las salas de exposición del Museo Universitario de Arte Contemporáneo, así como en el Museo de Antropología, son testimonio de la gran labor de restauración que se ha llevado a cabo en el Colegio Nacional.

En el año de 1993, el Colegio Nacional celebra el aniversario de su fundación y el 50 aniversario de su restauración. El Colegio Nacional es un centro de formación integral que promueve la cultura y el desarrollo social.



EL COLEGIO NACIONAL
México, 1993

BIBLIOTECA CICY