

Índice

Presentación de la obra	
RICARDO LÓPEZ SANTILLÁN	7
Turismo, globalización y mercantilización del espacio y la cultura en la Riviera Maya: un acercamiento a tres escenarios	
GUSTAVO MARÍN GUARDADO	17
Globalización, trabajo y cambio sociocultural en contextos de desarrollo de turismo internacional: el caso de Isla Holbox, Quintana Roo	
ÁNGELES A. LÓPEZ SANTILLÁN	57
Los choles y tzeltales en la retórica de la sustentabilidad	
MANUEL JESÚS PINKUS RENDÓN	79
Prácticas jurídicas y niveles legales entre los tzeltales de Tenejapa, Chiapas	
JOSÉ RUBÉN ORANTES GARCÍA	119
Arquitectura vernácula y prácticas socioculturales. Los tablados del Camino Real de Campeche: tradición, modernidad y subsistencia.	
AURELIO SÁNCHEZ SUÁREZ	145
Cambios en la cultura material y en los patrones de consumo de los mayas yucatecos de clase media residentes en Mérida	
RICARDO LÓPEZ SANTILLÁN	177

El maya escrito a través de los medios electrónicos de comunicación: localizando lo global

ISMAEL MAY MAY

211

La familia extensa como promotora de la vitalidad del maya

FLOR CANCHÉ TEH, BARBARA PFEILER

Y CARLOS CARRILLO CARREÓN

237

Los recursos naturales globalizados o recursos hegemónicos

MIGUEL ÁNGEL PINKUS RENDÓN

251

Diversidad cultural y construcción de espacios públicos en cuestiones científico-técnicas

SANDRA LUCÍA RAMÍREZ SÁNCHEZ

277