

## CONTENIDO

<b>I. INTRODUCCIÓN . . . . .</b>	<b>1</b>
<b>II. ANTECEDENTES . . . . .</b>	<b>1</b>
<b>III. OBJETIVOS . . . . .</b>	<b>2</b>
<b>IV. DESARROLLO Y PRUEBA DEL MÉTODO . . . . .</b>	<b>2</b>
<b>IV.1 Selección del método estándar espectrométrico del que deriva la</b> <b>    microtécnica . . . . .</b>	<b>2</b>
<b>IV.1.1 Principales características del método de Megregian-Maier</b> <b>        seleccionado . . . . .</b>	<b>2</b>
<b>IV.1.2 Breve descripción del método de Megregian-Maier . . . . .</b>	<b>3</b>
<b>IV.2 Desarrollo de la microtécnica semicuantitativa para estimaciones</b> <b>    de ion fluoruro en agua potable . . . . .</b>	<b>5</b>
<b>IV.2.1 Principales características de la microtécnica . . . . .</b>	<b>5</b>
<b>IV.2.2 Componentes de la microtécnica . . . . .</b>	<b>6</b>
<b>IV.2.3 Reactivos . . . . .</b>	<b>6</b>
<b>IV.2.4 Procedimiento para el desarrollo de la microtécnica . . . . .</b>	<b>8</b>
<b>IV.2.5 Descripción de la microtécnica con la cinta cromática . . . . .</b>	<b>16</b>
<b>IV.2.6 Validación de la microtécnica con la cinta cromática . . . . .</b>	<b>19</b>
<b>IV.3 Elaboración de un “patrón de escala colorimétrica” . . . . .</b>	<b>24</b>
<b>V. CONCLUSIONES . . . . .</b>	<b>27</b>
<b>VI. AGRADECIMIENTOS . . . . .</b>	<b>28</b>
<b>VII. BIBLIOGRAFÍA . . . . .</b>	<b>28</b>