

ÍNDICE GENERAL

Presentación	9
Introducción general	11
<i>Ana María Tepichin, Karine Tinat y Luzelena Gutiérrez de Velasco</i>	

PRIMERA PARTE ENTORNOS DE PODER

1. Política pública, mujeres y género	23
<i>Ana María Tepichin Valle</i>	
2. Cultura patriarcal y violencia de género. Un análisis de derechos humanos	59
<i>Marta Torres Falcón</i>	
3. Mujeres indígenas. Contiendas por la equidad de género y la ciudadanía	85
<i>Gisela Espinosa Damián</i>	
4. El sentido del ser hombre como categoría política	109
<i>Juan Guillermo Figueroa Perea</i>	
5. El movimiento lésbico-gay, 1978-2010	135
<i>Jordi Díez</i>	
6. Historias imbricadas: imperios, naciones, mujeres	155
<i>Ishita Banerjee</i>	

SEGUNDA PARTE
TERRITORIOS CORPORALES

- | | |
|--|-----|
| 7. Aborto y derechos reproductivos: leyes y debates públicos
<i>Alicia Márquez Murrieta</i> | 179 |
| 8. Biopoder: sida y VIH-olencia contra las mujeres
<i>Victor Manuel Ortiz Aguirre</i> | 201 |
| 9. La anorexia: ¿un trastorno antiguo o contemporáneo?
<i>Karine Tinat</i> | 225 |

TERCERA PARTE
CAMINOS DE LA CULTURA

- | | |
|--|-----|
| 10. La narrativa escrita por mujeres. Treinta años (1980-2010)
<i>Luzelena Gutiérrez de Velasco</i> | 251 |
| 11. Apropiación y controversia: las cineastas entre dos siglos
<i>Graciela Martínez-Zalce</i> | 273 |
| 12. Mujeres que hacen <i>performance</i> : acciones transformadoras
en el arte
<i>Mariana Rodríguez Sosa</i> | 295 |