

Contenido

Presentación	1
Introducción	7
Primera Parte	
La Escultura Colonial	10
El Descendimiento de la Cruz <i>Iglesia del Calvario, Chiapa de Corzo</i>	23
Crucifixión <i>Museo Regional de Chiapas</i>	25
El Retablo de la Iglesia de Teopisca	27
El Retablo de la Iglesia del Carmen <i>San Cristóbal de Las Casas</i>	31
San Sebastián <i>Iglesia del Carmen, San Cristóbal de Las Casas</i>	32
Los Retablos de la Catedral <i>San Cristóbal de Las Casas</i>	35
San José <i>Catedral de San Cristóbal de Las Casas</i>	37
El Retablo de Santo Domingo <i>San Cristóbal de Las Casas</i>	39
La Trinidad <i>Santo Domingo, San Cristóbal de Las Casas</i>	41
El Retablo de la Iglesia de Caridad <i>San Cristóbal de Las Casas</i>	43
Cristos de Chiapas	46
La Pintura Colonial	40
Apéndice de Fotos	52
El Academicismo del Siglo XIX <i>Ciudad Real Cuna del Arte</i>	61
Anselmo Rodas	64

José Otilio Avendaño Gordillo	67
José Inés Tovilla	71
José Domingo Santiago	73
José Crescenciano Morales Ancheita	74
José María de la Cruz Sibaja	75
Segunda Parte	
Arte Contemporáneo	79
Héctor Ventura	83
Franco Lázaro Gómez	87
Luis Alaminos Guerrero	91
Oscar Vázquez	95
Rodolfo Disner	97
Máximo Prado	101
César Corzo	
Ramiro Jiménez Pozo	111
Gonzalo Utrilla	115
Reynaldo Velázquez	117
Manuel Suasnávar	123
Jorge Alfonso Gordillo	129
Robertoni Gómez	
Gabriel Gallegos	
Juan Ramón Lemus	137
Masha Zepeda	
Manuel Velázquez	
Ramiro Jiménez Chacón	
Nuevas Propuestas	