

CONTENIDO

De pantallas y páginas	
<i>Notas sobre cine y literatura</i>	5
El cine que vendrá y que debemos ver	7
El cine en la pantalla chica	9
A veinticinco años de <i>Naranja Mecánica</i>	11
La Bahía de Jorge Amado	13
Breve juicio sobre la lectura de los clásicos	16
Mishima anuncia la muerte en vivo	17
Las seductoras de la pantalla	19
El placer de los sentidos	
<i>En torno a las mujeres y la gastronomía</i>	23
Amores que matan	25
Ahí vienen las gordas	27
A las mujeres en su día	30
Fogones tuxtlecos	33
A todas las víctimas gozosas de mi hedonismo	34
Vinos y queso	37
Otra vez con los pies en la tierra	
<i>Economía, política y sociedad</i>	41
Encrucijada agraria	43
El caso CONASUPO huele mal y no está muerto	45
La globalización	47
FMI	48
Ojo fumadores con las tabacaleras	50
Los mitos sobreviven en política	52
País portátil	54
Y cuando despertó, el Chiapas pre Zapatista aún estaba ahí	55
Chiapas: aspiraciones y reclamos	58
De cómo los chiapanecos perdimos los sentidos	59
La integración económica	61
El tiempo es polvo de oro	63
Ejército Popular Revolucionario	66
Chiapas y la reserva mundial de alimentos	68
Epílogo	
<i>Dos referencias obligadas a Chilón</i>	
Un amanecer	73
Madrugada ...	74