

INDICE DE CONTENIDO

	PAG.
Abreviaturas utilizadas.....	i
Lista de tablas, figura y cuadros.....	ii
I.- Introducción.....	1
II.- Planteamiento del problema.....	3
III.- Objetivos.....	5
IV.- Revisión de literatura.....	6
IV.1.- Generalidades sobre la planta.....	6
IV.1.1.- Origen.....	6
IV.1.2.- Características botánicas.....	8
IV.1.3.- Agronomía.....	9
IV.1.4.- Importancia sobre la planta.....	13
IV.2.- Cultivo de tejidos vegetales.....	14
IV.2.1.- Definición.....	14
IV.2.2.- Historia.....	14
IV.2.3.- Etapas de la micropropagación.....	16
IV.2.4.- Tipos de cultivo.....	18
IV.2.5.- Variación somaclonal.....	23
IV.2.6.- Factores que influyen en el cultivo de tejidos vegetales.....	25
IV.2.7.- Ventajas y desventajas de la micropropagación.....	35
V.- Hipótesis.....	37

VI.-	Materiales y métodos.....	38
VI.1.-	Reactivos.....	38
VI.2.-	Material de vidrio y plástico.....	38
VI.3.-	Equipo de laboratorio.....	39
VI.4.-	Preparación de soluciones concentradas.....	40
VI.5.-	Preparación de medios de cultivo.....	41
VI.6.-	Esterilización del material y equipo.....	42
VI.7.-	Material biológico.....	43
VI.7.1.-	Obtención de material madre.....	44
VI.7.2.-	Obtención de inóculos.....	44
VI.8.-	Condiciones ambientales del cultivo.....	45
VI.9.-	Evaluación de experimentos.....	45
VII.-	Resultados.....	50
VII.1.-	Inducción de callos.....	50
VII.2.-	Mantenimiento de callos.....	58
VII.3.-	Intentos de diferenciación de callos.....	66
VIII.-	Conclusiones.....	89
IX.-	Discusión.....	90
IX.1.-	Inducción de callos.....	90
IX.2.-	Mantenimiento de callos.....	93
IX.3.-	Intentos de diferenciación de callos.....	95
X.-	Bibliografía.....	97

I.- I N T R O D U C C I O N

A medida que el hombre conoce mejor a las plantas, en su estructura, su modo de funcionar y de reaccionar a su habitat, aprende a modificarlas e incluso a regular su crecimiento y conducta.

En la actualidad, la floricultura ha adquirido gran importancia. La producción de flores y plantas de ornato en nuestro país, constituye un proceso al que no se le ha brindado la atención adecuada, tal vez debido a las malas tecnologías propias o al desconocimiento de las actuales en otros países por la mayor parte de los productores.

En nuestro Estado, la floricultura, y en especial la producción de Rosas no se ha explotado comercialmente en forma debida, puesto que en el mercado de flores y numerosos establecimientos que se dedican a su venta, tienen un escaso porcentaje de rosas en sus ofrecimientos. Por otra parte, el producto que se expende en la mayoría de los casos proviene de otros Estados de la República, y una de las razones es que no contamos con extensiones dedicadas a la producción comercial del rosal como ocurre en otras partes del país; más bien ésta se

realiza a nivel doméstico.

Asimismo, el proceso para lograr mejoras genéticas en el cultivo de las rosas es bastante largo, y los resultados preliminares se obtienen después de algunos años de espera.

En casos como éste, las técnicas de Cultivo de Tejidos Vegetales ofrece, entre muchas alternativas, la selección de clones resistentes a plagas y enfermedades, obteniendo plantas de mejor calidad que se pueden multiplicar en períodos cortos de tiempo.

El presente trabajo muestra las primeras etapas de la tecnología de Cultivo In Vitro de Rosa sp. cv. "Nieve de Verano" para obtener variantes somaclonales.