

COMO HACER UNA TESIS

© 1980 Huáscar Taborga

D.R. © 1982 por EDITORIAL GRIJALBO, S.A.
Calz. San Bartolo Naucalpan No. 282
Argentina Poniente 11230
Miguel Hidalgo, México, D.F.

NOVENA EDICIÓN

*Este libro no puede ser reproducido,
total o parcialmente,
sin autorización escrita del editor.*

ISBN 968-419-205-3

IMPRESO EN MEXICO

TABLA DE CONTENIDO

Nota Preliminar	15
Introducción	17
A. Concepto de tesis	17
B. Características de la tesis en cuanto a fondo y forma	19
TECNICA PARA LA ELABORACION DE LA TESIS	25
A. Material que se utilizará en la elaboración de la tesis	25
B. Etapas de elaboración de la tesis	28
PRIMERA ETAPA: INVESTIGACION PRELIMINAR	31
1. DETERMINACIÓN DEL ÁREA	
A. Importancia de la adecuada elección de área y tema	37
B. Procedimiento selectivo	40
1. Enumeración y evaluación de las asignaturas del plan de estudios	40
2. Ponderación de las asignaturas seleccionadas	45
3. Búsqueda de áreas en el programa de la asignatura elegida y evaluación de las mismas	47
2. BREVE CONSULTA BIBLIOGRÁFICA SOBRE LAS ÁREAS ELEGIDAS	
A. Medios de localización	51
1. Profesores y expertos	51
2. Bibliotecas	52
3. Textos de estudio y otros	53
B. Tarea de consulta	53

3. ELECCION DEL TEMA, DETERMINACION DE SU PERIMETRO Y ELABORACION DE LA AGENDA DE INVESTIGACION	
A. Elección del tema	59
B. Análisis del tema	60
1. Análisis de la naturaleza del tema	61
2. Análisis del tema en función de factores limitativos	62
3. Análisis del tema en función de factores de trascendencia	65
C. Conversión del tema en problema y determinación de su perímetro	66
D. Elaboración de una agenda de investigación	69
4. SONDEO DE FUENTES DE CONOCIMIENTO Y DESCUBRIMIENTO DE LA HIPÓTESIS	
A. Las fuentes de conocimiento y su variedad	73
B. Alcances limitados de la investigación preliminar	73
C. Proceso de selección de fuentes y de sondeo	75
1. Inventario de las posibles fuentes	75
a) Búsqueda de fuentes	76
b) Comprobación del valor de las fuentes	77
c) Inventario general de las fuentes	77
2. Elección de algunas fuentes	78
3. Sondeo de fuentes y descubrimiento de la hipótesis	79
SEGUNDA ETAPA: ESTUDIO Y ELABORACION DE LA TESIS	83
5. ESTRUCTURA EN BORRADOR DEL ESQUEMA DE LA TESIS	
A. Redacción de la proposición	87
1. Condiciones de la proposición	87
2. Clases de proposiciones	88
B. Redacción del esquema demostrativo	90
1. Condiciones para redactar el esquema demostrativo	93
Ejemplos de esquemas demostrativos	95
2. Clases de esquemas demostrativos	97
C. Consideraciones finales	98
6. ELABORACION DE FICHAS PILOTO Y GRAFICO-DESCRIPTIVAS	
A. Elaboración de las fichas piloto	101
1. Ficha piloto proposicional. Indicaciones	101
2. Ficha piloto demostrativa-esquemática. Indicaciones	101
3. Ficha piloto metodológica. Indicaciones	103

4. Ficha piloto inventarial-Bibliográfica. Indicaciones	103
a) Cuando las fuentes son bibliográficas	103
b) Cuando las fuentes son iconográficas y/o fonográficas	105
5. Ficha piloto programática. Indicaciones	106
B. Elaboración de fichas gráfico-descriptivas	106
1. Descripción	106
a) Descripción externa	106
b) Descripción interna	107
2. Valoración	108
7. ESTUDIO DE FUENTES DE CONOCIMIENTO	
A. Técnica de registro y ordenamiento de datos	117
1. Función de las fichas piloto	118
2. Función de las fichas ayuda-memoria	118
a) Instrucciones para tomar notas de las fuentes gráficas	119
b) Instrucciones para tomar notas de las fuentes de observación	123
c) Instrucciones para tomar notas sobre ideas personales del postulante	124
d) Instrucciones para tomar notas de modificaciones de las fichas piloto	124
3. Función del fichero	125
B. Consejos para el estudio de fuentes	126
8. EXAMEN Y AJUSTE DE FICHAS	
A. Revisión y ajuste de fichas piloto	131
1. Ajuste de la ficha piloto proposicional	131
2. Ajuste de la ficha piloto demostrativa-esquemática	131
3. Ajuste de la ficha piloto metodológica	132
4. Ajuste de la ficha piloto inventarial-bibliográfica	133
B. Complementación de fichas gráfico-descriptivas por autor	133
C. Lectura y valoración del contenido de las fichas ayuda-memoria	133
1. Corrección de errores de copia o apreciación	133
2. Corrección en el ordenamiento de fichas	133
3. Valoración del material acumulado en las fichas	133
D. Nueva elaboración de la ficha piloto programática	136
9. EXPOSICION GRADUAL	
A. Importancia	139
B. Material necesario	139
C. La redacción y las características de fondo y forma de la tesis	140

1. La estructura idiomática	141
2. Organización del texto	143
D. Redacción de la parte principal de la tesis	143
1. Redacción de la proposición	143
a) Enunciado de la proposición	143
b) Explicación del contenido y de los límites de la tesis. Interrogatorio.	143
c) Propósito de la tesis, importancia y justificación. Interrogatorio	144
d) Enunciado de fuentes de conocimiento, de procedimientos y técnicas empleados. Interrogatorio	145
e) Inventario de otros trabajos de investigación sobre el mismo problema	145
f) Sugerencia de problemas significativos correlacionados con la tesis que debieran ser objeto de investigación. Interrogatorio	145
g) Determinación del periodo que se empleó en la elaboración de la tesis. Interrogatorio	146
2. Redacción de la demostración	146
a) Consideraciones previas	146
b) Instrucciones para la redacción	147
c) Corrección de la demostración. Pauta para facilitar la corrección	149
3. Redacción de las conclusiones	155
E. Redacción de la parte preliminar y de la parte de referencias de la tesis	156
1. Redacción del extracto	156
2. Redacción del curriculum vitae	157

10. COPIA

A. Indicaciones previas	161
1. Hoja guía	161
2. Titulares	162
3. Espaciado del texto	163
4. Paginación	164
B. Copiado	165
1. Hoja del título de la tesis	165
2. Hoja de dedicatoria y agradecimientos	165
3. Tablas	167
a) Hoja del titular: Tablas	167
b) Tabla de contenido	167
c) Tabla de cuadros y figuras	168

d) Tabla de abreviaturas	169
e) Otras tablas	169
4. Proposición	169
5. Demostración	169
a) El sumario	170
b) El texto	170
I. Forma de transcribir las citas	170
A. Tenor de la cita	171
1. De texto transcrito	171
2. De texto resumido	175
3. De texto evaluado	175
4. Cita de conferencias, discursos, charlas, u otras formas de alocución de las que no existe versión escrita	176
B. Datos descriptivos de la fuente citada	176
1. Datos descriptivos de obras y folletos	176
a) Cuando son indicados por primera vez	176
b) Cuando ya fueron indicados los datos de la obra	179
2. Datos descriptivos de publicaciones periódicas y hemerográficas	179
a) Cuando se cita por primera vez el artículo de un periódico o revista	179
b) Cuando ya fueron indicados los datos del artículo	181
3. Datos descriptivos de documentos	181
a) Cuando se cita por primera vez	181
b) Cuando ya fueron indicados los datos	183
4. Datos descriptivos de otra clase de fuentes ..	183
II. Forma de escribir las notas	185
III. Uso de abreviaturas	186
IV. Empleo de cuadros y figuras	188
A. Gráfica lineal	192
B. Gráfica en barras	192
C. Gráfica circular	193
V. Subrayado del texto	193
c) Bibliografía por capítulos	194
Ejemplos de las formas en que pueden presentarse los datos descriptivos al pie de página, de las fuentes bibliográficas, hemerográficas, documentales y otras	195
6. Conclusiones	200
7. Extracto	201
8. Nómina bibliográfica	201

1. La estructura idiomática	141
2. Organización del texto	143
D. Redacción de la parte principal de la tesis	143
1. Redacción de la proposición	143
a) Enunciado de la proposición	143
b) Explicación del contenido y de los límites de la tesis. Interrogatorio.	143
c) Propósito de la tesis, importancia y justificación. Interrogatorio	144
d) Enunciado de fuentes de conocimiento, de procedimientos y técnicas empleados. Interrogatorio	145
e) Inventario de otros trabajos de investigación sobre el mismo problema	145
f) Sugerencia de problemas significativos correlacionados con la tesis que debieran ser objeto de investigación. Interrogatorio	145
g) Determinación del periodo que se empleó en la elaboración de la tesis. Interrogatorio	146
2. Redacción de la demostración	146
a) Consideraciones previas	146
b) Instrucciones para la redacción	147
c) Corrección de la demostración. Pauta para facilitar la corrección	149
3. Redacción de las conclusiones	155
E. Redacción de la parte preliminar y de la parte de referencias de la tesis	156
1. Redacción del extracto	156
2. Redacción del curriculum vitae	157

10. COPIA

A. Indicaciones previas	161
1. Hoja guía	161
2. Titulares	162
3. Espaciado del texto	163
4. Paginación	164
B. Copiado	165
1. Hoja del título de la tesis	165
2. Hoja de dedicatoria y agradecimientos	165
3. Tablas	167
a) Hoja del titular: Tablas	167
b) Tabla de contenido	167
c) Tabla de cuadros y figuras	168

d) Tabla de abreviaturas	169
e) Otras tablas	169
4. Proposición	169
5. Demostración	169
a) El sumario	170
b) El texto	170
I. Forma de transcribir las citas	170
A. Tenor de la cita	171
1. De texto transcrito	171
2. De texto resumido	175
3. De texto evaluado	175
4. Cita de conferencias, discursos, charlas, u otras formas de alocución de las que no existe versión escrita	176
B. Datos descriptivos de la fuente citada	176
1. Datos descriptivos de obras y folletos	176
a) Cuando son indicados por primera vez	176
b) Cuando ya fueron indicados los datos de la obra	179
2. Datos descriptivos de publicaciones periódicas y hemerográficas	179
a) Cuando se cita por primera vez el artículo de un periódico o revista	179
b) Cuando ya fueron indicados los datos del artículo	181
3. Datos descriptivos de documentos	181
a) Cuando se cita por primera vez	181
b) Cuando ya fueron indicados los datos	183
4. Datos descriptivos de otra clase de fuentes ..	183
II. Forma de escribir las notas	185
III. Uso de abreviaturas	186
IV. Empleo de cuadros y figuras	188
A. Gráfica lineal	192
B. Gráfica en barras	192
C. Gráfica circular	193
V. Subrayado del texto	193
c) Bibliografía por capítulos	194
Ejemplos de las formas en que pueden presentarse los datos descriptivos al pie de página, de las fuentes bibliográficas, hemerográficas, documentales y otras	195
6. Conclusiones	200
7. Extracto	201
8. Nómina bibliográfica	201

9. Curriculum vitae	202
10. Anexos	202
Consejos para la elaboración del informe de la tesis y para la defensa	205
A. Consejos para la elaboración del informe de la tesis. Interrogatorio para redactar el informe	205
B. Consejos para la defensa de tesis	206
Anexos y pautas	209
Bibliografía	219

TABLA DE FIGURAS

Fig. 1: Proceso de elaboración de la tesis de grado	29
Fig. 2: Proceso de delimitación y profundización correspondiente a la primera etapa	34
Fig. 3: Ejemplo de evaluación de las asignaturas de un plan de estudios	41 y 42
Fig. 4: Ejemplo de representación gráfica de evaluación de asignaturas	43
Fig. 5: Ejemplo de ponderación de las asignaturas seleccionadas ..	44
Fig. 6: Ejemplo de evaluación de las áreas escogidas	46
Fig. 7: Representación de tema incompuesto y compuesto	62
Fig. 8: Representación de tema trascendente	66
Fig. 9: Representación gráfica de un esquema de tesis siguiendo el primer procedimiento	91
Fig. 10: Representación gráfica de un esquema de tesis siguiendo el segundo procedimiento	91
Fig. 11: Representación gráfica de un esquema de tesis siguiendo el tercer procedimiento	92
Fig. 12: Representación gráfica de la función de las unidades demostrativas	94
Fig. 13: Representación gráfica de la organización del esquema de la tesis	95
Fig. 14: Ejemplo de descripción externa de una obra	107
Fig. 15: Ejemplo de descripción externa de un artículo de revista ..	107
Fig. 16: Ejemplo de descripción interna de una obra	108
Fig. 17: Ejemplo de ficha piloto proposicional	109
Fig. 18: Ejemplo de ficha piloto demostrativa-esquemática ...	110 y 111
Fig. 19: Ejemplo de ficha piloto metodológica	112
Fig. 20: Ejemplo de ficha piloto inventarial-bibliográfica	113
Fig. 21: Ejemplo de ficha piloto programática	114
Fig. 22: Ejemplo de nota gráfica de texto transcrito	120
Fig. 23: Ejemplo de nota gráfica de texto resumido	121
Fig. 23: Ejemplo de nota gráfica de texto resumido	121
Fig. 25: Ejemplo de ayuda-memoria con llamada de referencia	123
Fig. 26: Fichero para la elaboración de la tesis	127